



Réflexions autour du voile en 21 œuvres

La fondation Pierre Arnaud, dans le cadre de l'exposition "Visage d'Orient" accueillera, du 2 au 29 octobre 2017, 21 œuvres réalisées à CANVAS lors d'un travail de réflexion porté autour du voile.

Lié à de nombreuses symboliques, le voile ne peut être considéré à la légère. Mystérieux, parfois magnifique, il peut incarner la féminité comme la dénaturer. Sa compréhension soulève alors un grand nombre de questions. Ses interprétations, aussi diverses que variées, ont été analysées sous divers angles par les élèves de l'école supérieure de Mode, Graphisme et Illustration de Lausanne.

Grâce à une communauté variée, regroupant des étudiants et enseignants de diverses cultures, les réflexions sur le voile ont porté sur les côtés esthétiques, commerciaux, ethniques, donnant ainsi une vision contemporaine de la mode, du libre arbitre et parfois même de la sexualité.

Les œuvres observables dès le 2 octobre 2017 jusqu'au 29 octobre 2017 à la Fondation Pierre Arnaud à Lens/ Crans – Montana, s'adressent à tous les passionnés d'art ou simplement aux curieux en quête de réflexions.

Pour clore l'exposition « Visage d'Orient » et répondre aux questions sur les issues de ces réflexions, l'Ecole Canvas organise un finissage le 21 octobre 2017, à partir de 16h30 à la Fondation.

L'exposition «Réflexions autour du Voile » se déroule à la Fondation Pierre Arnaud à Lens, du 2 au 29 octobre 2017 et convie les intéressés à un verre de l'amitié pour le finissage le samedi 21 octobre 2017 à partir de 16h30.

Pour plus d'informations ou images, contactez-nous à l'adresse info@canvas.ch

