

Nos enseignants vous accueillent dans leurs cours afin de vous faire vivre une immersion dans l'univers académique de l'Ecole Canvas. Ces immersions sont proposées à des jeunes intéressés par l'une de nos filières en Design Graphique, en Illustration et en Mode.

Le participant a le choix parmi les disciplines proposées et peut sélectionner de 1 à 10 cours répartis sur une semaine. Les 3 premiers sont offerts par l'Ecole Canvas. L'inscription se fait par l'envoi de la fiche d'inscription complétée à [stage@canvas.ch](mailto:stage@canvas.ch)

Veuillez noter que votre demande doit nous parvenir au minimum deux semaines avant le début du premier cours envisagé.

<b>Participant</b>	NOM et Prénom	
	Date de naissance	
	Adresse	
	Code Postal/Ville	
	Natel	
	Email	
	Etablissement scolaire	
	Classe fréquentée	
Veuillez joindre une copie de votre carte d'identité, ou de votre passeport et une photo type photo de passeport		

<b>Parent (Resp. légal)</b>	NOM et Prénom (mère)	
	NOM et Prénom (père)	
	Tél privé (père / mère)	/
	Tél prof. (père / mère)	/
	Tél domicile familial	

Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>	J'autorise le personnel de l'école à prendre toutes les dispositions nécessaires en cas d'accident survenu à mon enfant
---	---

<b>Frais</b>	1 à 3 cours <input type="checkbox"/>	Offerts	<input type="text"/>	CHF
	Dès le 4ème cours <input type="checkbox"/>	15 CHF par cours supplémentaire	(Nombre de cours total <input type="text"/> - 3) x 15 :	<input type="text"/> CHF

<b>Prix total</b>	<input type="text"/>	CHF
-------------------	----------------------	-----

Signature du représentant légal si participant mineur :

Signature du participant :

\_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_

Je reconnais avoir pris connaissance du règlement intérieur et des conditions générales de l'Ecole Canvas.

Jour	Horaire	Enseignant	Matière	Description	Date (à noter)
Lundi	9h – 11h <input type="checkbox"/>	Russo	Patronnage	Construction de patrons pour vêtements	
	11h – 13h <input type="checkbox"/>				
	9h – 12h <input type="checkbox"/>	Yu	Stylisme Collection	Introduction au stylisme/collection	
	9h – 12h <input type="checkbox"/>	Spacca	Principes du Graphisme	Exercices de composition graphique	
Mardi	9h – 12h <input type="checkbox"/>	Rodriguez	Stylisme Création	Exercices de création en style et dessin de mode	
	11h – 13h <input type="checkbox"/>	Cheng	Illustration	Techniques d'illustration, Bande dessinée et manga	
	14h – 17h <input type="checkbox"/>	Crausaz	Couture	Aperçu des techniques de base de confection	
Mercredi	9h – 11h <input type="checkbox"/>	Hirokawa	Anatomie Artistique	Initiation au dessin d'anatomie	
	14h – 17h <input type="checkbox"/>	Frésard	Matériaux Textiles	Présentation des tissus, leur composition et utilisation	
	14h – 17h <input type="checkbox"/>	Aluai	Illustration	Illustration comme moyen de communication	
	14h – 17h <input type="checkbox"/>	Crausaz	Couture	Aperçu des techniques de base de confection	
Jeudi	9h – 11h <input type="checkbox"/>	Develay	Industrialisation	Fiche technique production mode	
	9h – 12h <input type="checkbox"/>	Pecllet	Concept Art & Design	Caractère design	
	9h – 13h <input type="checkbox"/>	Crausaz	Couture	Aperçu des techniques de base de confection	
	14h – 16h <input type="checkbox"/>	Franciosi	Esthétique du Design	Evolution du design et éléments clés	
Vendredi	9h – 11h <input type="checkbox"/>	Hirokawa	Construction Objet	Dessin et perspective	
	10h – 13h <input type="checkbox"/>	Spacca	Graphisme Typo & Affiches	Création d'affiche	
	11h – 13h <input type="checkbox"/>	Develay	Patronnage	Construction de patrons pour vêtements	
	11h – 13h <input type="checkbox"/>	Messara	Couture	Aperçu des techniques de base de confection	
	14h – 17h <input type="checkbox"/>	Messara	Couture	Aperçu des techniques de base de confection	
<b>Nombre total de cours</b>					